

Referat fra møte 18.10.2018.

Besøk av Bjørn Rudborg fra Telemark Museum.



Forsamlingen fikk et innblikk i Telemark Museum sine arbeider og oppgaver ifm. vedlikehold og investeringer.

I Skien står Museet for store investeringer i Brekkeparken, og samlet beløp som det skal bygges for er foreløpig estimert til 130 mill. Det er planlagt flere bygg, og for tiden pågår det en arkitektkonkurranse som skal gi forslag til bygningsmassen. Finansiering er en utfordring, og det søkes om midler fra mange hold.

Nylig besøkte Statsråd Trine Skei Grande Skien, og da ble det offentliggjort på en pressekonferanse at Staten bevilger 45 mill. til prosjektet.

Ulefoss Hovedgård var også tema i foredraget. Her er det mange utfordringer ift. vedlikehold da det er en del skader på bygningen. Utvendig er det nå utført en del kalkarbeider som det har vært knyttet en del utfordringer til. Kalk er et vanskelig materiale og arbeide med.

Rundt østveggen skal det etter hvert utføres omfattende drenering, siden vannskader er et problem.



Dørene i hovedbygningen skal byttes ut, samt nedre del av søylene foran bygningen mot parken. Dette er trearbeider. Komponentene tilvirkes (prefabrikeres) på verksted før de blir montert. Restaurering av bygningen vil aldri bli helt ferdigstilt. Behovet er stort. Det vil alltid være behov for oppgradering/vedlikehold. og det er hele tiden en økonomisk utfordring.

Fremtidige arbeider:

Østfløyen har 3 stk. piper og disse skal renoveres. Avrenning fra kuppelen er et problem, og nye renner og rør må på plass. Dette arbeidet er utfordrende da avløpsrør må være minst mulig synlige. Dette kompliserer og fordyrer arbeidene. Kostnader for disse tiltakene er kalkulert til ca. 5 mill.

Finansiering:

Nome Kommune er en støttespiller, og kommunen ønsker at lokale brukere benytter området mer. En annen stor bidragsyter er Sparebankstiftelsen Holla og Lunde. Det har vært møter med de nå, og de er positive til å støtte renovering/vedlikehold av gården. Fra Riksantikvaren blir det også søkt om penger. 15. november er søknadsfrist her, og det forventes midler herfra i år også.

Telemark Museum ønsker å utvide sesongen noe, men å gjøre stedet tilgjengelig for publikum hele året er lite sannsynlig. Det er Stiftelsen som eier Ulefoss Hovedgård, mens Telemark Museum forestår drift og vedlikehold og gjennomfører de prosjektene som er nødvendig.



President Irene takket for et interessant innlegg og overrakte en Ulefossdame som takk.